

Le magazine des habitants de la **Communauté d'agglomération du Boulonnais**



#5 - juin/juillet/août 2007

# agglorama

**Dossier**

## Le Boulonnais accueille les entreprises



Chaîne de production,  
usine Ecover à Landacres



Du 30 mars au 7 avril 2007

**Agglomération bouloonnaise**  
**Opération "Partageons la route"**



24 mars 2007

**Boulogne-sur-Mer**  
**"De la mer à votre assiette"**  
animation pour l'ouverture d'Haliocap



Mars 2007

**Saint-Martin-Boulogne**  
**Semaines de la Danse**



Directeur de la publication :  
Guy LENGAGNE, Président de la Communauté  
d'agglomération du Boulonnais

Rédacteur en chef : J.-P. GOBERT,  
Vice-président chargé de la communication

Coordination : Frédéric DESGARDINS,  
responsable de la communication

Photos : Yoann GUILLOU, Alain MONTIGNY,  
Frédéric DESGARDINS, Magali MAGERE,  
Boris DUMONT

Maquette : Service Communication

Impression : L'Artésienne - Liévin  
03 21 72 78 90

Imprimé sur du papier recyclé

N° ISSN : 1951-2228

Nous contacter :  
Communauté d'agglomération  
du Boulonnais  
1, boulevard du Bassin Napoléon - B.P. 755  
62321 Boulogne-sur-mer CEDEX  
Tél : 03 21 10 36 36 - Fax : 03 21 10 37 63

[www.agglo-boulonnais.fr](http://www.agglo-boulonnais.fr)  
[www.agglo-boulogne-cotedopale.fr](http://www.agglo-boulogne-cotedopale.fr)  
[www.boulogne-emploi.com](http://www.boulogne-emploi.com)

## Budget 2007

# Notre priorité va à tout ce qui est **créateur d'emploi**

La Communauté d'agglomération du Boulonnais a voté son budget 2007. Ses élus ont décidé de ne pas augmenter les taux de la taxe professionnelle, ces impôts locaux qui paient les entreprises et les commerces implantés sur notre territoire et qui constituent la recette essentielle de toutes les structures intercommunales.

Faut-il en déduire que la CAB est riche ? Certes pas ! Si l'on regarde la richesse par habitant dont dispose chacune des 82 communautés d'agglomération de France, nous sommes en queue de peloton; nous sommes parmi les plus pauvres. Car, dans notre bassin de population, nous disposons d'un tissu économique moins florissant que d'autres. De plus, lorsque la communauté de l'Ouest

*"Entre une aide à une entreprise en difficulté pour l'aider à maintenir l'emploi et une subvention à une équipe sportive, mon choix est clair !"*

de l'Etang de Berre dispose de 5.000 euros par habitant de dotation globale de fonctionnement versée par l'Etat, nous n'en percevons que cinq fois moins.

La CAB ne peut donc être une "vache à lait" que l'on solliciterait en toute occasion pour boucler un financement. Même si elle intervient, en complément des communes, pour développer le sport et la culture, en créant le CLEA ou en aidant les clubs de haut niveau, elle doit d'abord concentrer ses efforts sur sa principale compétence : le développement économique. **Notre priorité va naturellement à tout ce qui est créateur d'emploi. Même si je suis très favorable au développement du sport, entre aider une entreprise en difficulté pour maintenir l'emploi et une subvention à une équipe sportive, mon choix est clair !** ■

Guy LENGAGNE  
Président de la Communauté  
d'agglomération du Boulonnais  
Député du Pas-de-Calais



## Acturama

- 4 Pas d'augmentation de taxe pour le budget 2007
- 7 Jeunesse bénévole pour l'environnement et le patrimoine
- 8 Défi des Ports de Pêche
- 10 Environnement : les voies du recyclage
- 11 Transports urbains : TCRB en mutation
- 12 Des clics pour l'emploi

## Dossier agglomera

- 13 Le Boulonnais accueille les entreprises

## Citérama

- 20 Boulogne-sur-Mer : le cœur battant de l'agglomération

## Explorama

- 22 Cléa, qui es tu ?
- 25 Nausicaà : un atlas de l'océan mondial pour alerter
- 26 Au lycée maritime de Boulogne-Le Portel : la mer, une passion, des métiers

## Figurama

- 28 Le Rollmops Théâtre, vivant et accueillant

## Culturama

- 30 Les fêtes de la Liane / Festival de la Côte d'Opale
- 31 Boulogne fête la mer / Côte à Côte / Finale du championnat de France de Merathon

# Pas d'augmentation de taxe pour le budget 2007



**L**e budget de la Communauté d'agglomération du Boulonnais a été voté le 29 mars dernier. Pour mémoire, ce sont les entreprises, par la taxe professionnelle (TP), qui permettent à la CAB de mener à bien ses missions et ses investissements. Diverses dotations de l'Etat et revenus complètent le budget. En toute logique, la CAB œuvre donc prioritairement pour favoriser le développement économique.

Le taux de taxe professionnelle demeure au niveau de 2006 (21,72%). Cette année encore, aucune taxe additionnelle ne vient peser sur les ménages de l'agglomération. Le budget se divise en deux grandes catégories :

- le fonctionnement qui permet de mener à bien les missions quotidiennes de la CAB sur l'année,
- l'investissement qui permet la réalisation d'infrastructures pérennes (pépinières d'entreprises...), des acquisitions de matériels indispensables et durables (bus, matériel scénique...).

## BUDGET DE FONCTIONNEMENT

Pour l'année en cours, 2007, le budget de fonctionnement (cf graphique 1) atteint 56,606 millions d'€. Le reversement aux communes de la CAB, en compensation de la taxe professionnelle qu'elles percevaient auparavant, constitue la part dominante. Les transports urbains (TCRB) et le traitement des déchets ménagers, deux missions qui touchent le quotidien des habitants, représentent également des postes de dépenses majeurs.

Le budget d'investissement représente 28,967 millions d'€ en 2007. Le dévelop-

pement économique, priorité de la CAB, représente près de vingt pour cent de ce budget : travaux dans les parcs d'activités, réalisations de bâtiments économiques, aides aux entreprises... Le logement voit son budget augmenter.

## BUDGET D'INVESTISSEMENT

Dans le budget d'investissement (cf graphique 2), plusieurs opérations importantes sont prévues :

- aires d'accueil des gens du voyage (1,04 million d'€)
- mise en conformité et extension du GRETA (467 000 €)
- centre pédagogique et d'hébergement nautique communautaire (890 000 €)
- extension de l'Ecole Nationale de Musique et de Danse (950 000 €)
- aménagements de Nausicaà III (2,145 millions d'€)
- acquisition de quatre bus GNV et trois "Thémio" (1,858 millions d'€)

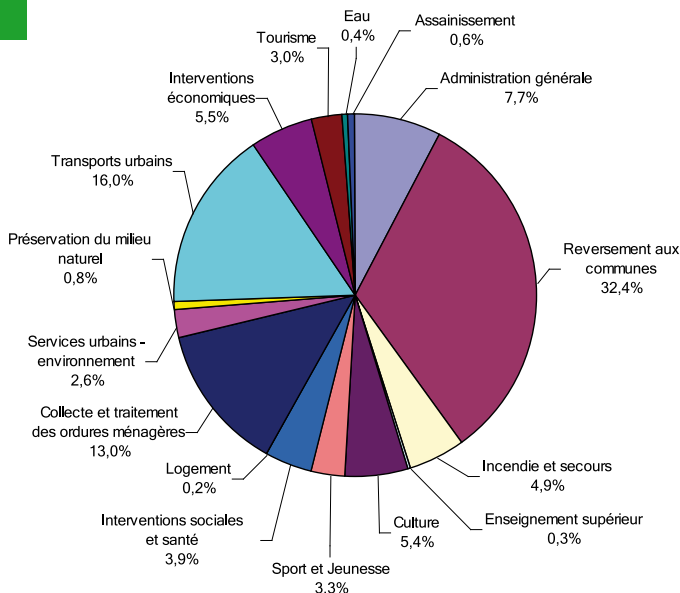
La CAB apporte également son concours :

- développement portuaire (1,045 million d'€)
- aide à la construction (832.000 €)
- aide à la pierre (218.000 €)
- fonds d'aide aux bailleurs (850.000 €)

## Budget 2007 : un contrôle très strict des dépenses

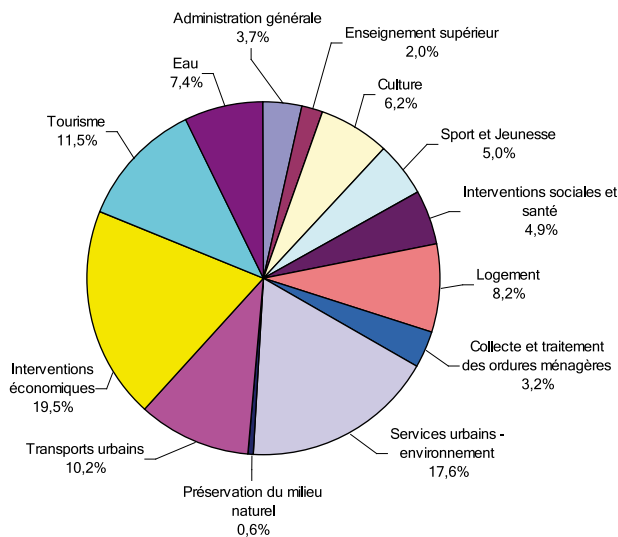
**Graphique 1 : dépenses de fonctionnement**

|  |                      |
|--|----------------------|
| Administration générale                      | 4 599 577,00         |
| Reversement aux communes                     | 19 307 980,00        |
| Incendie et secours                          | 2 950 000,00         |
| Enseignement supérieur                       | 189 500,00           |
| Culture                                      | 3 211 100,00         |
| Sport et Jeunesse                            | 1 941 800,00         |
| Interventions sociales et santé              | 2 340 870,00         |
| Logement                                     | 104 000,00           |
| Collecte et traitement des ordures ménagères | 7 746 735,84         |
| Services urbains - environnement             | 1 542 950,00         |
| Préservation du milieu naturel               | 464 950,00           |
| Transports urbains                           | 9 560 472,28         |
| Interventions économiques                    | 3 248 580,63         |
| Tourisme                                     | 1 779 500,00         |
| Eau  | 265 341,00           |
| Assainissement                               | 352 741,00           |
| <b>Total</b>                                 | <b>59 606 097,75</b> |



**Graphique 2 : investissement**

|  |                      |
|--|----------------------|
| Administration générale                      | 878 000,00           |
| Enseignement supérieur                       | 467 000,00           |
| Culture                                      | 1 475 000,00         |
| Sport et Jeunesse                            | 1 180 000,00         |
| Interventions sociales et santé              | 1 159 300,00         |
| Logement                                     | 1 936 377,50         |
| Collecte et traitement des ordures ménagères | 767 264,16           |
| Services urbains - environnement             | 4 153 000,00         |
| Préservation du milieu naturel               | 147 300,00           |
| Transports urbains                           | 2 409 231,72         |
| Interventions économiques                    | 4 616 358,87         |
| Tourisme                                     | 2 730 000,00         |
| Eau  | 1 740 459,00         |
| Assainissement                               | 5 307 759,00         |
| <b>Total</b>                                 | <b>28 967 050,25</b> |



- adaptation de logements pour handicapés (36.000 €)
- subventions pour équipements sportifs (90.000 €)

### UN NOUVEAU FONDS POUR LES COMMUNES

Par ailleurs, un nouveau fonds a été créé : le fonds communautaire d'aménagement et de développement (FOCAD). D'un montant de quatre millions d'€ en 2007 (six autres millions d'€ seront répartis les deux années suivantes), ce FOCAD permettra d'aider les communes de l'agglomération à financer leurs investissements en lien avec le Projet d'agglomération.

De 2007 à 2009, seront privilégiées deux thématiques qui touchent les habitants : les aménagements liés au cadre de vie et les nouveaux équipements pour des missions de service public.

La CAB continue ainsi de maîtriser ses dépenses, évitant le recours à de nouveaux prélèvements. Ses élus affirment, à travers leurs choix budgétaires, la priorité accordée au développement économique et à la création d'emplois. ■



# Une communauté d'agglomération aux **faibles revenus**

**C**ontrairement à une idée reçue, la **Communauté d'agglomération du Boulonnais n'est pas une inter-communalité privilégiée.**

| N°  | EPCI                              | €/PopDGF* |
|-----|-----------------------------------|-----------|
| 1   | CA de l'Ouest de l'Étang de Berre | 4 942,24  |
| 2   | CA du Pays de Montbéliard         | 3 519,35  |
| 3   | CA Agglopôle Provence             | 2 573,61  |
| 4   | CA de Sarreguemines               | 2 539,32  |
| 5   | CA du Douaisis                    | 2 300,65  |
| 6   | CA de l'Artois                    | 2 208,15  |
| 7   | CA du Beauvaisis                  | 2 101,42  |
| 8   | CA de Saint-Nazaire               | 2 096,45  |
| 9   | CA Annécienne                     | 2 078,21  |
| 10  | CA de Chalon Val Bourgogne        | 2 048,95  |
| 11  | CA de Colmar                      | 2 016,47  |
| 12  | CA de Maubeuge Val de Sambre      | 2 014,62  |
| 13  | CA du Calaisis                    | 1 988,21  |
| 14  | CA du Drouais                     | 1 980,03  |
| 15  | CA du Grand Rodez                 | 1 965,58  |
| 16  | CA de Blois Agglopolis            | 1 926,80  |
| 17  | CA de Laval Agglomération         | 1 883,19  |
| ... | ...                               | ...       |
| 54  | CA de Moulins                     | 1 154,00  |
| 55  | CA de Cambrai                     | 1 149,60  |
| 56  | CA du Boulonnais                  | 1 088,92  |
| 57  | CA de Saumur                      | 1 064,96  |
| 58  | CA du pays de Lorient             | 1 034,01  |
| 59  | CA de Castres Mazamet             | 1 032,57  |
| 60  | CA de Saint-Brieuc                | 1 028,85  |
| 61  | CA de Béziers Méditerranée        | 1 023,31  |
| 62  | CA du grand Tarbes                | 1 012,60  |
| 63  | CA de Lens Liévin                 | 992,33    |
| ... | ...                               | ...       |

(source : Observatoire de l'intercommunalité des villes moyennes 2007)

\* DGF : dotation globale de fonctionnement versée annuellement par l'état aux agglomérations selon divers critères, dont le nombre d'habitants.

Le tableau ci-contre est le classement des communautés d'agglomération par ordre de richesse par habitant. Le Boulonnais est 56<sup>ème</sup>. A titre de comparaison, le Calaisis est 13<sup>ème</sup> avec une richesse fiscale par habitant pratiquement double de celle du Boulonnais, et pourtant contrairement à la CAB, elle ne finance rien sur son port. Le bassin minier (Lens-Liévin) suit de très près la CAB. Par conséquent la CAB consacre en priorité ses ressources à ses responsabilités essentielles : l'emploi, l'économie et l'aménagement du territoire.

Sur ses autres compétences la CAB intervient souvent en complément des autres collectivités. Ainsi, dans le domaine de la culture, ce sont essentiellement les communes qui sont compétentes, ce qui n'empêche pas la CAB de développer une politique intercommunale : en améliorant l'enseignement artistique ou la pratique musicale par exemple. De même, pour le sport, l'initiative est du ressort des villes : Boulogne-sur-Mer, pour l'USBCO ou le SOMB, Le Portel pour l'ESSM ... Là encore, la CAB, qui a choisi d'aider le sport de haut niveau et les disciplines nautiques, consent un effort important en faveur de ces grandes équipes qui font rayonner le sport bien au-delà de l'agglomération.

**Mais, entre ses compétences prioritaires et celles qui ne le sont pas, la CAB a vite fait son choix : il faut aider d'abord tout ce qui est créateur d'emploi. ■**

*Haliocap, dernier investissement de la CAB pour le développement économique*



# Jeunesse bénévole

pour l'environnement et le patrimoine



La jeune équipe en route pour une matinée de nettoyage d'une plage

**C**ongés, temps agréable ne riment pas toujours avec repos, inactivité, pour les jeunes du Boulonnais. Ils sont une quinzaine, bénévoles, à s'être impliqués dans des chantiers "jeunesse" lors des dernières vacances de Pâques.

Agés de 13 à 16 ans, provenant de l'Office Municipal de la Jeunesse d'Outreau et du Centre Social Eclaté de Saint-Martin-Boulogne, ces jeunes étaient volontaires pour participer à des opérations de nettoyage de plages et de restauration des remparts de Boulogne-sur-Mer. Ces travaux étaient proposés par la CAB.

Encadrés techniquement par les équipes de l'association Rivages Propres, ils ont mené leurs travaux avec entrain et efficacité. Se mettre au service du patrimoine aura enthousiasmé le groupe : "C'est une bonne chose pour la ville", même si "ce n'est pas facile", témoigne l'un d'entre eux, marteau, burin à la main, casque vissé sur la tête.

## PLAGE OU DÉCHARGE ?

Le nettoyage de plages, excellente occasion de respirer le bon air iodé, fut aussi l'occasion d'une prise de conscience. Les déchets récol-

tés chaque jour auront démontré à quel point certains endroits subissent la pollution des emballages, au point d'étonner, de choquer, les jeunes volontaires.

En parallèle, le groupe aura découvert le fonctionnement du centre de tri de la CAB et pratiqué le karting. De bons moments après l'effort et d'autres occasions pour ces jeunes Boulonnais de se découvrir.

Ce principe des chantiers-jeunes, organisés par la CAB, doit se généraliser à l'avenir sur d'autres thèmes et d'autres structures encadrantes. ■



# Le lycée maritime et le **Défi des Ports de Pêche**



*Les pavillons des voiliers compétiteurs égayaient les pontons du port de plaisance*

*Ci-dessous : le lycée maritime a défendu vaillamment les couleurs de Boulogne-sur-Mer*



**D**u 23 au 27 mai, le port de Boulogne-sur-Mer a vécu la 20<sup>ème</sup> édition du Défi des Ports de Pêche. Cette compétition rassemble des équipages de professionnels de la mer pour une série de régates sur le même type de bateau. Un événement sportif, festif, qui rassemble le monde de la pêche, le monde de la plaisance. Pour la première fois, un lycée maritime était en charge de l'organisation : celui de Boulogne- Le Portel.

Organisation, mais également participation à la compétition avec un équipage composé de quatre jeunes du lycée maritime (Aurélien Condette, BEP pêche 1<sup>ère</sup> année – Alexandre Darcy, BEP machine 1<sup>ère</sup> année – David Dewez BEP commerce 1<sup>ère</sup> année – Eddy Bellemebert – BEP commerce 2<sup>ème</sup> année) avec le skipper Pascal Gianantoni, assisté par les deux enseignants Eric Baillet et Jérôme Pierre.

## HUITIÈME PLACE POUR BOULOGNE-LE PORTEL

Le Défi des Ports de Pêche à Boulogne-sur-Mer pour sa vingtième édition, un symbole fort pour le premier port de pêche français,

premier pôle européen de transformation des produits de la mer et pôle de compétitivité produits aquatiques ! Les 26 équipages présents se sont affrontés cordialement, sous des conditions météo variées. Grand vainqueur, l'île-de-Groix, suivi de Royan et de Palavas les Flots. Le lycée maritime Boulogne-Le Portel ne démérite pas avec sa huitième place tout en remportant l'avant-dernière manche. Toutes nos félicitations !

Pendant toute la durée des épreuves, un imposant "village des pêcheurs" avait pris place sur le quai. De nombreux concerts ont également agrémentés les journées, les soirées. ■

[www.defidesportsdepeche.com](http://www.defidesportsdepeche.com)



# La **CAB** au Défi des Ports de Pêche



Estelle Louis (10 ans)



Claire Gambart (10 ans)



Raphaëlle Tison (9 ans)  
"Mention spéciale" du jury  
pour son inventivité



Morgane Vandervalle (9 ans)

**Gagnants  
chez les  
9/11 ans**

## CONCOURS DE DESSINS "LES ENFANTS DE LA PÊCHE"

La CAB, partenaire de l'événement avait organisé un concours de dessins pour les plus jeunes. Maurice Demilly, maire de Nesles et artiste peintre, a présidé le jury et voici donc les cinq travaux qui ont obtenu ses faveurs. Leur auteurs recevront une veste polaire et des baptêmes nautiques. L'ensemble des jeunes participants recevra un lot directement chez lui. Encore merci de votre participation et bravo pour vos œuvres.



Alicia Lefebvre (6 ans)

**Gagnants  
chez les  
5/8 ans**

## ... ET TIRAGE AU SORT POUR LES PLUS GRANDS

Pour les plus grands, le questionnaire, puis le tirage au sort a permis de faire gagner des baptêmes nautiques. Les heureux gagnants vont donc recevoir par courrier les éléments utiles pour bénéficier de ces moments riches en sensations. Merci de votre participation et merci également aux clubs nautiques pour ces cadeaux. ■

Merci aux clubs nautiques : Club Nautique de Wimereux, les Drakars, Kayak de Mer Côte d'Opale, Boulogne Canoë Kayak, Char à VOile Club Côte d'Opale et Club Nautique d'Hardelot.



Robin Dauchy (8 ans)



Le "Village des pêcheurs" a reçu de très nombreux visiteurs



Arrivée triomphales de voiliers accompagnés des chalutiers pour le plus grand plaisir des spectateurs.



Vainqueurs au général, l'équipage de Royan verra son nom gravé sur le prestigieux trophée

# Collecte sélective et déchetteries : les voies du recyclage

**L**a Communauté d'agglomération organise le recyclage des déchets selon deux modalités :

- les déchets ménagers du quotidien par la collecte sélective et le centre de tri,
- les déchets encombrants, particuliers, d'autres parfois polluants, à déposer en déchetterie.

Cette mission de la CAB permet d'éviter le prélèvement de matières premières dans le milieu naturel (collecte sélective), mais permet également de prévenir la pollution, les décharges sauvages grâce aux deux déchetteries.

## DEUX DÉCHETTERIES À VOTRE SERVICE

Depuis peu, la reprise de l'amiante est organisée. Le site prévu est situé près de la déchetterie de Saint-Léonard, Rue Blériot. Le dépôt se fait de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00, exclusivement pour les particuliers. Nous rappelons qu'il est nécessaire de s'inscrire auparavant en appelant un gardien d'une déchetterie (n° ci-contre).

Depuis peu, les déchetteries permettent également, là aussi pour les particuliers, le dépôt

du bois et des huiles de friture (en bouteille de 2 litres maximum).

## MERCI DE VOTRE PARTICIPATION ACTIVE

La collecte sélective, en 2006, représente l'équivalent de 79,5 kg de déchets par habitant de l'agglomération. Ils connaissent ensuite une seconde vie. Ce bon résultat n'est possible qu'avec la participation de tous.



\* pour 2006

Les matières plastiques soulèvent souvent des interrogations. Sont recyclables les flacons et bouteilles (d'eau, de lait, de shampoing, de produits ménagers...). Le sont également depuis peu, les bouteilles et flacons ayant contenus des matières grasses (huile...).

Les films plastiques sont également à mettre au recyclage (ceux autour de vos bouteilles

d'eau ou de lait par exemple et les sacs de caisse).

Par contre, les autres produits en matière plastique ne peuvent être recyclés (barquettes, pots de fleurs, boîtiers divers, polystyrène, pots de yaourt...).

## Déchetteries

Ouvertes du lundi au samedi  
de **8h à 18h45** sans interruption  
Et le dimanche de **8h à 11h45**  
Fermé les jours fériés

Déchetterie de Saint-Martin Boulogne  
Zone de l'Inquétrie

**Tél. : 03 21 80 26 27**

Déchetterie de Saint Léonard  
Rue Louis Blériot

**Tél. : 03 21 92 31 31**

Renseignements à propos de la  
collecte sélective des déchets  
ménagers :

**N°Vert** APPEL GRATUIT **0800 072 772**



# Transports urbains : **TCRB** en mutation



Le nouveau modèle de bus GNV

**O**rganisatrice des transports urbains, dont elle délègue, sous contrôle, l'exécution quotidienne à TCRB, la CAB a souhaité une modification partielle du réseau afin de l'adapter aux évolutions récentes.

Le réseau datait en effet de 1993. Depuis, les infrastructures ont évolué, des nouveaux points d'attractions existent, les déplacements se sont modifiés. Il était nécessaire de

prendre en compte les nouvelles attentes des Boulonnais.

## VOICI LE TCRB DE MAI...

Depuis le 2 mai, le réseau "nouvelle formule" fonctionne. Cette phase aura certainement été déroutante pour nombre d'usagers réguliers : le temps de trouver de nouveaux réflexes. La CAB et TCRB ont opté pour cette date afin d'étudier d'éventuels ajustements pour la rentrée scolaire de septembre prochain.

## SIMPLICITÉ

Cette nouvelle organisation s'accompagne d'une simplification des horaires : exit les changements entre périodes scolaires et vacances. Désormais, ils sont identiques toute l'année, du lundi au samedi. Le dimanche propose des lignes répondant aux attentes de cette journée spécifique.

Les fréquences sont modifiées sur la plupart des lignes, avec plus de régularité : les horaires sont ainsi plus simples à mémoriser.

De nouvelles liaisons directes sont proposées. Par exemple, entre le quartier de Brecquerèque, Ostrohove, Résurgat, ou entre le centre d'Outreau et le quartier Roger-Salengro.

## DESSERTÉ ACCRUE POUR LES SALARIÉS

Pour les employés d'Armatris, installés dans le bâtiment E-Placenet de la CAB, une ligne a été créée. La zone portuaire de Capécure et le parc d'activité de la Liane voient leurs

dessertes s'étoffer. Ces nouveautés résultent d'enquêtes auprès des entreprises afin de proposer le service le mieux adapté : un bus à proximité aux heures d'entrées et de sorties du lieu de travail.

## A LA DEMANDE

Quatre lignes "Service à la demande" sont créées (Mont Lambert – St-Martin Mairie / Ostrohove – St-Martin Mairie / Ecault – St Etienne-au-Mont Mairie / Hardelot-Condette / St Etienne-au-Mont Mairie). Celles-ci desservent les arrêts de bus classiques, mais il faut réserver, au moins une heure à l'avance un taxi par le biais d'un numéro gratuit (0 800 507 702). Le tarif est identique à celui du bus habituel. Ce principe permet une facilité et une adaptabilité totale sur des tronçons utiles, mais ne connaissant pas une fréquentation assez importante pour utiliser un bus régulier.

Par ailleurs, quatre nouveaux bus au gaz naturel (dit GNV) vont remplacer quatre véhicules anciens diesel, la CAB poursuivant ainsi la modernisation du réseau tout en assurant une meilleure protection de notre environnement. ■

Les informations sont largement diffusées depuis la mi-avril (boîtes aux lettres, accueil des mairies, dans la presse...).

Espace Bus, place de France à Boulogne-sur-Mer propose les renseignements utiles, le carnet horaire et la vente des titres de transports.

Son numéro vert (gratuit depuis un fixe)

**0 800 568 584.**

Egalement : [www.tcrb.fr](http://www.tcrb.fr)

Maison de l'Emploi et de la Formation :

## des clics pour l'emploi

**L**a Maison de l'Emploi et de la Formation du Boulonnais, récemment ouverte, s'est d'ores et déjà imposée comme un acteur incontournable au service des particuliers, des entreprises. Avec la mise en place de la "Cyber Base Emploi", une étape supplémentaire est encore franchie. Rencontre avec David Makhloufi, son animateur.

Au plan national, seules cinquante "Cyber Base Emploi" verront le jour. Celle du Boulonnais figure parmi les dix premières grâce à un financement de la Caisse des Dépôts et Consignations pour moitié, l'autre partie étant assurée par la Maison de l'Emploi et de la Formation et ses membres fondateurs (CAB, Etat...).



David, à droite, explique la mise en page d'un CV à un chercheur d'emploi

La Cyber Base Emploi a pris ses quartiers au rez-de-chaussée, dans une salle spécifique, mise à disposition par la ville de Boulogne-sur-Mer.

### NE PAS ÊTRE SEUL FACE À L'ÉCRAN

*"Pour une partie, mon travail consiste à aider à la prise en main de l'ordinateur et de ses logiciels. Nous avons beaucoup de personnes qui n'ont jamais, ou très peu, utilisé cet outil. C'est pleinement dans mon rôle d'animateur, d'accompagnant. Je prépare aussi des documents en guise de mémo." En place depuis un mois, la "Cyber Base Emploi" totalise déjà cent neuf personnes enregistrées : "Avec ce dispositif, les personnes peuvent créer un espace personnel accessible ici ou partout ailleurs via Internet, une adresse de messagerie électronique... Il s'agit de réduire cette fameuse fracture numérique, de rendre les personnes autonomes. Je ne tape pas au clavier pour elles, j'accompagne, j'explique, je forme."*

### ABOLIR LES DISTANCES

Les utilisateurs de la "Cyber Base Emploi" peuvent bénéficier des autres prestations de la Maison de l'Emploi et ainsi obtenir de l'aide dans leurs démarches. *"C'est Stéphanie Marre, la chargée de projet, qui s'occupe plus précisément de cet aspect. Le centre de ressources permet aussi de se préparer, de s'informer par rapport à ses attentes, avant d'accéder aux ordinateurs".* Ceux-ci permet-

tent également des recherches sur les sites Internet dédiés à l'emploi comme "anpe.fr" ou à la formation... David précise qu'il est également possible de mener à bien des entretiens à distance, en toute confidentialité, grâce aux Webcams.

*"Nous faisons toujours de notre mieux pour apporter des réponses. La "Cyber Base Emploi", dispositif national en déploiement, constitue aussi un réseau d'échanges, d'expériences, qui permet ainsi de trouver des solutions nouvelles et innovantes parfois expérimentées dans une autre région."*

Ouverte au public, la "Cyber Base emploi" accueille également des sessions de l'ANPE au cours desquelles l'outil informatique et Internet sont indispensables. La Chambre de Commerce y propose également des ateliers "passeport pour l'économie numérique" destinés aux entreprises. Cette "Cyber Base Emploi" s'enrichira encore au fil des mois afin de répondre à un maximum de besoins. ■

**Maison de l'Emploi et de la Formation du Boulonnais**  
**4, allée Boieldieu 62200 Boulogne-sur-Mer**  
**Tél. : 03 21 87 60 72 - Fax : 03 21 30 08 56**  
**Courriel : [accueil.mef@orange.fr](mailto:accueil.mef@orange.fr)**  
**[www.boulogne-emploi.com/mef](http://www.boulogne-emploi.com/mef)**  
*La "Cyber base emploi" est ouverte au public :*  
 - de 9h à 12h : mardi, mercredi et samedi  
 - de 14h à 17h : mardi, jeudi, vendredi  
 - de 17h à 20h : le mercredi

- 14 **Accueillir des entreprises nouvelles**
- 15 **Ecover choisit le Boulonnais**
- 16 **Interview**
- 19 **Contacts utiles**

***Le Boulonnais  
accueille les entreprises***



# Accueillir des entreprises nouvelles



*Inaugurée en mai, la nouvelle usine Ecover est déjà en phase de production. Chaque jour en sortent des produits de nettoyage "made in Boulonnais" respectant l'environnement.*

## LE LEADER MONDIAL DES LESSIVES ET DÉTERGENTS ÉCOLOGIQUES S'INSTALLE CHEZ NOUS

Le marché des produits de nettoyage, des lessives, des savons écologique connaît une croissance constante et une bonne partie de son avenir se joue à quelques kilomètres de Boulogne-sur-Mer, sur le parc d'activités de Landacres. En effet, le leader mondial de ce secteur, le groupe belge Ecover, devait se développer pour répondre à la demande. Pour une telle entreprise dont l'image de marque écologique est plus qu'une idée, une réalité quotidienne, il fallait concilier impératifs commerciaux et soucis environnementaux.

## LANDACRES, PREMIER PARC EUROPÉEN "ÉCOLO" POUR LA PREMIÈRE USINE "ÉCOLO" AU NORD DE PARIS

Soucieux de favoriser la diversification économique et l'attractivité, les élus boulonnais avaient opté pour la création d'un parc d'activités paysagers et écologique. Mis en place à Landacres (sur les communes de Baincthun, Isques et Hesdin l'Abbé), celui-ci n'accueille que des entreprises soucieuses de l'environnement. Il dispose de sa .../...

**Création d'une entreprise à partir d'un projet individuel ou implantation d'un leader mondial, le Boulonnais démontre régulièrement sa capacité à accompagner les entrepreneurs.**

En développant ses parcs d'activités et ses bâtiments économiques, la CAB crée les conditions nécessaires pour attirer des investisseurs, pour développer les entreprises et permettre la création de nouvelles. Cette politique publique indispensable favorise l'emploi, la recherche et l'innovation.



# Ecover choisit le Boulonnais

**Ecover fait figure de pionnier dans son secteur. L'aventure débute en Belgique en 1979 avec le premier savon écologique. En 1992, la première usine est implantée en Belgique. La croissance est continue. Ainsi, actuellement, l'usine belge produit en un seul mois ce qu'elle produisait pendant l'année 1997 !**

Ecover est perpétuellement en recherche et développement. Ses produits sont actuellement disponibles dans plus de vingt pays (dont les Etats-Unis, le Japon...). La gamme se divise en plusieurs catégories : pour la lessive, les produits pour la vaisselle, les nettoyeurs pour sols, vitres..., mais aussi des produits pour la douche, les cheveux... Des versions pour les professionnels du nettoyage existent également.

Ecover est désormais le leader mondial du secteur des produits de nettoyage écologique.

## ÉCOLOGIQUE ?

Ecover n'utilise pas de matières premières d'origine pétrochimique, mais des ingrédients végétaux (huile de colza par exemple) ou minéraux, en veillant toujours à leur innocuité pour les utilisateurs et l'environnement. Ainsi, les résidus évacués ont un impact nettement inférieur sur notre environnement en comparaison des produits traditionnels. Par ailleurs, Ecover ne participe donc pas aux pollutions occasionnées par l'exploitation, le traitement, le transport des matières pétrolières. ■

Site internet : [www.ecover.com](http://www.ecover.com)



Un invité de marque pour l'inauguration :  
le skipper **Mike Golding**

Présent lors de l'inauguration, le skipper anglais Mike Golding navigue sous les couleurs d'Ecover. Son bateau, un mono-coque de 60 pieds Open de la classe IMO-CA, participe à de nombreuses compétitions. En novembre 2006, Mike Golding alors en seconde position d'une compétition (tour du monde en solitaire avec escales) se porte au secours d'Alex Thomson dont le navire, quille hors service, ne peut plus naviguer et devient dangereux. Mike Golding parvient à récupérer l'infortuné skipper malgré une mer démontée et un vent fort.

Le bateau Ecover et son sympathique skipper ne manqueront certainement pas de rendre visite aux Boulonnais à l'avenir.



*Mickaël BREMANS, PDG d'ECOVER, présente son usine de Landacres à Frédéric CUVILLIER, maire de Boulogne-sur-Mer, Guy LENGAGNE, Président de la Communauté d'agglomération du Boulonnais, et Daniel Percheron, Président de la Région.*

## Interview : **trois salariés** d'Ecover

**L'activité démarre dans le site boulonnais d'Ecover. Les premiers employés assistent à l'inauguration de leur outil de travail, non sans une certaine fierté. Trois d'entre eux répondent aux questions d'agglorama.**

***Pouvez-vous nous présenter le parcours qui vous a mené jusqu'à Ecover ?***

Audrey Barras : J'ai trouvé cette opportunité par l'ANPE. Je travaille au laboratoire d'analyse.

Nadège Leroy : Pour moi, c'est un cabinet de recrutement qui m'a permis d'arriver ici. Je suis en charge du robot utilisé pour les expéditions.

Thomas Becuwe : Je suis chef d'équipe. Pour cela, Ecover m'a formé de décembre à mars en Belgique.

***Avez-vous tous reçu une formation spécifique dispensée par Ecover ?***

AB : Oui, nous sommes tous partis en Belgique pour une formation et pour mieux

connaître la société.

NL : Pour nous deux, un semaine de formation très bien organisée et bien en phase avec ce qui allait être nos futurs postes.

***Avez-vous un premier avis sur les méthodes Ecover ?***

TB : J'ai accroché très vite. L'idée de travailler dans ce contexte écologique me plaisait. Je trouve aussi que les contacts sont simples, nous ne sommes pas des numéros comme c'est parfois le cas.

AB : Oui, tout le monde peut donner son avis, c'est très ouvert.

NL : Par exemple, pour améliorer une organisation, un poste de travail, nous pouvons en parler très facilement.

Le site Français d'Ecover débute sa production avec une équipe de onze personnes. Une seconde équipe sera opérationnelle courant septembre et d'ici un an, environ trente cinq personnes y travailleront.

propre station d'épuration. Landacres fut ainsi le premier parc labellisé ISO 14001 en Europe.

Proche de la Grande Bretagne, de la Belgique, très bien desservi, ce parc a retenu l'attention des dirigeants d'Ecover. Celui-ci répondait parfaitement aux besoins de développement avec cette notion environnementale comme cerise sur le gâteau.

Cette seconde usine réalisée par Ecover (la première est à Malle en Belgique depuis 1992), d'une surface de 10.000 m<sup>2</sup>, pour un investissement de 10 millions d'€, démontre bien l'ambition de cette société. Le bâtiment lui-même est écologique : toiture végétale, bardage en bois d'une forêt gérée, économie d'énergie, récupération des eaux pluviales... Les procédés de fabrication font également la part belle aux économies de matière première : pas de gaspillages d'eau, procédés de mélanges peu consommateur d'énergie,...

Le Boulonnais devient ainsi un pôle majeur pour la production des produits d'entretien écologiques, une réussite rendue possible grâce aux choix opérés depuis plusieurs années : créer des conditions favorables pour accueillir les entreprises, les projets.

### **PÉPINIÈRES D'ENTREPRISES : LE BON ENDROIT POUR SE DÉPLOYER**

La CAB mène également une politique active pour favoriser les initiatives économiques : elle finance les structures qui accompagnent, financent, les créateurs d'entreprises, mais surtout elle réalise et gère des pépinières leur permettant ainsi de débiter dans de bonnes conditions. Notre agglomération est ainsi dotée de trois pépinières, cas quasi



*Audrey Barras,  
Thomas Becuwe,  
et Nadège Leroy  
font partie des premiers  
salariés de l'usine de  
Landacres. Les effectifs  
devraient rapidement  
augmenter.*



unique en France, dont la dernière en date est dédiée aux produits aquatiques

Créamanche, installée parc de la Liane, avec ses différents bureaux et ateliers, constitue la pépinière la plus généraliste. Intéressons-nous à deux personnes actuellement installées dans ce lieu, deux parcours, deux professions.

### EBÉNISTE D'EXCEPTION

Arrivé en septembre dernier, François Poyet, ébéniste, représente une forme d'excellence dans sa technique et par la philosophie de son travail. C'est en région parisienne qu'il débute, après un passage dans la célèbre école Boule. Au gré de ses expériences, il travaille notamment avec Jean de Dreuille. Celui-ci lui révèle une ancienne technique de polissage à la prêle et à la cire. *"Cette technique naturelle préserve le bois et lui permet de traverser les siècles sans changements, ce qui n'est pas le cas des vernis"*. Le jeune ébéniste ajoute *"seulement trois personnes en France pratiquent cette technique"*.



Désireux de se mettre à son compte, François Poyet pense un moment à s'installer en Hongrie, puis s'intéresse à Boulogne-sur-Mer où il a des attaches familiales et où la vie est plus "abordable".

Pour créer sa société, il entreprend les démarches en contactant la Chambre des Métiers et la Chambre de Commerces de Boulogne-sur-Mer. Se pose très vite la question du local pour son atelier. Alors qu'il n'avait pas envisagé de recourir à une pépinière, François est emballé par Créamanche lors d'une rencontre avec sa directrice. *"Extra" s'exclame-t-il ! Le loyer est très bas, la surface adaptée et il bénéficie d'allègements fiscaux. "Le suivi est parfait et j'ai reçu un bon coup de main pour démarrer ma comptabilité!"*

François développe sa clientèle locale et continue de travailler pour Jean de Dreuille. Créamanche lui permet d'envisager sereinement les trois prochaines années et quitter la pépinière se fera certainement avec un pincement.

### ELECTRICITÉ ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Autre domaine, l'électricité, autre parcours, mais Eric Brachet est représentatif de ces personnes désireuses, après plusieurs expériences, de voler de leurs propres ailes. Titulaire d'un BTS électrotechnique, Eric a travaillé dans diverses entreprises, grim pant les échelons des responsabilités au fur et à mesure. Dans son dernier poste, il sent que l'avenir n'est pas certain tandis que son désir de création le titille depuis déjà plusieurs années.



*"Avec la liquidation de la société en octobre, la décision était évidente pour mon épouse et moi : il fallait tenter la création."* Eric s'oriente alors vers Idée Littoral, structure d'accompagnement de créateurs ou repreneurs d'entreprises. *"Une excellente expérience pendant deux mois et demi. Je me sentais armé pour la suite"*. La pépinière Créamanche lui est alors conseillé : *"J'y suis depuis quelques semaines. Créamanche permet de se consacrer au travail, libère l'esprit. C'est très convivial, très souple."*

Elec Eco Services débute donc son activité, avec une volonté de rendre service, du particulier aux entreprises, et en oeuvrant avec une notion de développement durable et de solidarité pour ses futurs recrutements. *"Je me spécialise dans les énergies renouvelables, la géothermie, l'aérothermie... J'envisage dans le futur de mettre en place plusieurs ateliers dans la région."*

**"la décision était évidente pour mon épouse et moi : il fallait tenter la création"**



*Le 23 mars était inauguré Haliocap. Le lendemain, de nombreux visiteurs découvraient ce nouvel équipement économique.*

L'agglomération dispose également d'une pépinière spécialisée dans le domaine des Technologies de l'information et de la communication : E-Placenet ([www.e-placenet.com](http://www.e-placenet.com)).

## **HALIOCAP, UN OUTIL POUR L'INNOVATION**

Le 23 mars, le nouvel équipement économique dédié à l'innovation, la création d'entreprises dans le secteur des produits aquatiques, réalisé et géré par la Communauté d'agglomération du Boulonnais, était officiellement inauguré.

Situé dans le quartier portuaire, au débouché de l'A16-port, ce bâtiment recouvert de bois constitue un atout majeur pour l'ensemble de la filière : Haliocap se veut être un réel facilitateur pour les entreprises grâce à sa triple fonction :

- incubateur : mise à disposition des moyens pour la création de nouveaux produits innovants,
- pépinière : quatre ateliers spécifiquement

étudiés pour démarrer une activité dans le domaine des produits aquatiques,  
- atelier relais : un vaste espace prévu pour accueillir temporairement une entreprise extérieure, lui laissant le temps de réaliser, de trouver, ses propres locaux.

Haliocap, c'est aussi un accompagnement dans les projets, une assistance possible en terme de secrétariat,...

Samedi 24 mars, la CAB ouvrait exceptionnellement les portes d'Haliocap pour une journée "Cap sur les produits de la mer". Exposition, stands, démonstrations, dégustations, visites du bâtiment et du port, ont permis à sept cents personnes de redécouvrir ce pan de l'activité économique boulonnaise reconnu nationalement "pôle de compétitivité".

## **ET DE NOUVEAUX OUTILS EN RÉALISATION POUR LES ENTREPRISES**

En reprenant la gestion des parcs d'activités de l'agglomération, la CAB devient l'acteur



majeur du développement économique local. Elle souhaite doter le territoire d'outils performants indispensables pour favoriser la création d'entreprises, aider leur développement, les fixer sur le Boulonnais, et, donc, pour créer des emplois. C'est pourquoi elle étudie déjà l'implantation d'une future zone d'activités. De même, dès cette année, elle proposera deux nouveaux équipements collectifs : un hôtel d'entreprises, situé sur le parc d'activités de la Liane, derrière Créamanche, pour un investissement de 1.750.000 €, et un second atelier-relais sur le parc paysager de Landacres (1 M d'€).

En quelques années, l'agglomération boulonnaise a démontré sa volonté économique en se dotant d'outils modernes et utiles pour l'implantation, la création d'entreprises et donc d'emplois. La filière des produits aquatiques, reconnue Pôle de Compétitivité, qui fait la renommée mondiale du Boulonnais, bénéficie de nombreuses attentions. Cela n'occulte pas les engagements en cours pour diversifier notre économie et favoriser le développement des PME et PMI. ■

*Esquisse du futur hôtel d'entreprises, parc de la Liane (à proximité de Créamanche)*



## Contacts :

### CREAMANCHE

50, ZI de la Liane  
62200 BOULOGNE-SUR-MER  
Tél. : 03 21 80 44 55 - [www.cremanche.com](http://www.cremanche.com)

### I.D.E.E. Littoral

70, rue Faidherbe  
62200 Boulogne sur Mer  
Tél. : 03 21 87 43 00 - [www.ideo-littoral.com](http://www.ideo-littoral.com)

### HALIOCAP

2, rue de Solférino 62200 Boulogne-sur-Mer  
Tél. : 03 21 10 91 91 - Fax : 03 21 10 91 92  
[www.haliocap.com](http://www.haliocap.com)

**François Poyet** – Ebéniste  
06 82 92 52 34

### Elec Eco Service

Tél/fax: 03 21 30 75 02  
[Elec.eco.services@free.fr](mailto:Elec.eco.services@free.fr)

## ECORAMA : UN NOUVEAU MAGAZINE ÉCONOMIQUE

Désormais la CAB édite une lettre économique trimestrielle, ECOrama, distribuée à tous les contribuables qui s'acquittent de leur taxe professionnelle. La TP est en effet le seul impôt local perçu par la CAB.

On peut se la procurer à la CAB ou sur le site : [www.agglo-boulonnais.fr](http://www.agglo-boulonnais.fr)



## FILIÈRE DES PRODUITS AQUATIQUES : UN SOUTIEN SANS FAILLES

Convaincus que la filière ne pourra se pérenniser qu'en se positionnant sur des produits à haute valeur ajoutée, les élus de la CAB soutiennent toutes les initiatives qui permettent de tirer le secteur vers le haut, ainsi que la modernisation ou l'innovation des entreprises (Pickenpack-Gelmer, J.C. David, Capitaine Houat, Jacques-Maes, Entrées de la Mer, Unima-NossiBé, Delpierre Mer et Tradition, Les Produits côtiers...).

La CAB vient de s'engager également, pour 2,65 Millions d'€, dans la remise en état des bâtiments collectifs de marée 2 et 3 (le jaune et le rouge), construits en 1995 et 1997, qui ont connu d'importantes détériorations (sous le double effet de l'air marin et de l'activité de la Comilog).

## AIDER DANS LES MOMENTS DIFFICILES

La société Delpierre Mer & Tradition, spécialisée dans la conserve de poisson, connaît d'importantes difficultés passagères suite à sa nouvelle implantation courant 2006 :

- soucis techniques sur les nouvelles lignes de production,
- surcoût dans le traitement des rejets,
- et augmentation du prix des matières premières,

Le Conseil Régional a donc validé le principe d'une avance remboursable d'un million d'euros, complétée de 250 000 euros de la CAB, pour le plan de relance de l'entreprise. La plupart des soucis liés à ce déménagement sont résolus et l'entreprise tourne désormais à son régime de croisière.

# Boulogne-sur-Mer,

le cœur battant de l'agglomération



Imbrication du port dans la ville, reconquête des espaces urbanisables, redéploiement des entreprises et des administrations hors du centre, multiplication des voies de contournement, développement économique vers Saint-Martin-Boulogne, développement du port dans ses activités traditionnelles (pêche, transmanche, plaisance)... Pour le maire, Frédéric Cuvillier, les projets en cours vont redessiner la ville. Quelques exemples :

## PLACE DALTON

La première tranche d'embellissement de la place et la mise en lumière de l'église Saint-Nicolas, la plus ancienne de la ville, s'est achevée pour les fêtes de fin d'année. Une seconde tranche a démarré Grande-Rue, l'une des artères principales de l'agglomération. Cela poursuit la valorisation des espaces publics (gare des Tintelleries, esplanade Mariette...).

## LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME

Rarement depuis la Reconstruction, un édifice boulonnais n'avait occasionné un tel échafaudage pour des travaux. La cathédrale Notre-Dame de Boulogne, qui fait partie, au premier rang, du patrimoine et du paysage boulonnais, va faire l'objet d'1,5 million d'euros de travaux.

## RENOUVELLEMENT URBAIN

Dans le cadre de l'ANRU, la rénovation urbaine de la cité de Transition est bien amorcée. Elle prévoit la destruction de plus de

### Boulogne-sur-Mer

44.862 habitants

Maire :  
Frédéric Cuvillier

Mairie :  
place G. de Bouillon

62200 Boulogne-sur-Mer

Tél. 03 21 87 80 80

Fax 03 21 87 80 99

E-mail : [mairie@ville-boulogne-sur-mer.fr](mailto:mairie@ville-boulogne-sur-mer.fr)

Un nouveau visage pour la place Dalton

**L**a ville-centre de l'agglomération s'est engagée dans un vaste plan de projets qui visent à la rendre à la fois plus urbaine et mieux faite pour l'homme, qui valorise davantage son patrimoine et profite plus de son port.





*Vue du projet architectural de la place Lumière*

700 logements, la construction de 765 logements dont 644 sur le site, et la réfection de 226 autres logements. La Ville de Boulogne ayant pris de l'avance lorsqu'elle a démarré son Grand Projet de Ville, le plan de rénovation urbaine pourrait être étendu aux quartiers Damrémont et Triennal.

### **PLACE LUMIÈRE**

La place Lumière va être transformée dès le début de 2008. Elle va devenir une agora, lien entre le centre-ville et la rue Nationale, un lieu de commerce et de vie avec de l'habitat mixte et de nouvelles enseignes commerciales. Le projet prévoit également une nouvelle offre de stationnement avec un parking à trois niveaux (600 places). L'investissement, essentiellement privé (de l'ordre de 30 Million d'€), doit faire de cet Espace Lumière, avec la place Dalton, le cœur attractif de la cité.

### **CASINO ET SALLE DE SPECTACLES**

Chacun peut suivre l'évolution du chantier du futur casino, place de la République. Suivra la création d'une salle de spectacles (2000 places) par la CAB.

### **LE FRONT DE MER**

Le quai des Paquebots, promenade favorite des Boulonnais, fait actuellement l'objet d'une étude en vue de son embellissement.

Il est question non seulement de prolonger la promenade Jean Muselet, mais aussi de rehausser le quai de façon à établir une continuité entre les jardins de Nausicaa et le chenal. Une perspective à espérer pour 2009 qui ne pourra que conforter l'ambition du Centre national de la Mer dont l'extension, dite "Nausicaà III", est programmée pour 2010.

### **LES BERGES DE LA LIANE**

Après l'aménagement du quai de la Poste et du boulevard Mitterrand, l'embellissement des berges se poursuivra boulevard Diderot et, à terme, boulevard Chanzy.

La ville-centre se transforme au plus grand bénéfice de toute l'agglomération. ■



*La cathédrale en pleine réfection*

*Place de la République, début des travaux pour le futur casino*



## CLEA, qui es-tu ?



Intervention en classe sur le théâtre d'ombres

mettre en œuvre un nouveau volet culturel : celui de la sensibilisation, de l'éducation artistique des plus jeunes. Le postulat étant qu'avant d'entrer dans un cycle d'enseignement artistique (musique, danse, beaux arts,...) ou de fréquenter régulièrement des manifestations culturelles, il convient de démontrer que l'art est pour tous, de le démystifier, d'ouvrir les esprits, d'attiser la curiosité, de favoriser les pratiques, le plus tôt possible et dans un cadre familier, celui de l'école en l'occurrence.

### CLEA, LA BONNE FÉE ARTISTIQUE

Pour cela, un dispositif existe, abrégé sous le joli terme de "CLEA" : le Contrat Local d'Education Artistique. Celui-ci, signé entre la Communauté d'agglomération du Boulonnais, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) et l'Education Nationale permet aux artistes de résider dans notre région et de mener ainsi toute une série d'interventions dans les écoles volontaires (voir p14/15 : présentation des artistes). Ce premier CLEA boulonnais, officiellement signé le 12 mars dernier engage les partenaires pour trois années renouvelables. Il concerne actuellement 26 écoles, soit 77 classes de notre agglomération boulonnaise. Gageons que "Cléa" connaîtra un succès croissant dès la prochaine rentrée. ■

**D**epuis plusieurs années, la Communauté d'agglomération du Boulonnais (CAB) œuvre dans le domaine culturel. Une étape majeure est actuellement en cours avec le Contrat Local d'Education Artistique (CLEA).

Pour mémoire, la Communauté d'agglomération gère l'Ecole Nationale de Musique et de Danse située à Boulogne-sur-Mer (et étudie par ailleurs une prochaine exten-

sion rendue nécessaire par son importante fréquentation), met en place une série d'événements et offre aux communes les moyens et les compétences pour organiser des spectacles dans les meilleures conditions.

### EDUCATION ARTISTIQUE

Les élus de la CAB, avec le souci de compléter les actions engagées, ont choisi de

# Qui sont les **artistes** du Cléa 2006-2007 ?



## **Cléa Coudsi**

*plasticienne/ arts vidéo*

Originaire de Lille, Cléa Coudsi est actuellement au Fresnoy, centre contemporain d'arts visuels, qui repère et accompagne les jeunes créateurs les plus prometteurs dans le domaine des nouvelles technologies. Elle travaille la vidéo, mais aussi la photo et le son. Sa démarche utilise de façon très sensible les nouvelles technologies pour un rendu très humain.

## **Miguel Ortega**

*(Compagnie Pal Frenak)  
danse contemporaine*

D'origine colombienne, Miguel Ortega est un danseur autodidacte. Arrivé en France grâce à une bourse du Ministère de la Culture de Colombie pour obtenir son diplôme d'Etat en qualité de professeur de danse contemporaine, il travaille depuis six ans avec la Compagnie Pal Frenak. Il aime à s'inspirer des lieux pour improviser et faire de la danse "in situ" à la rencontre d'un public qui n'est pas forcément préparé.



## **Julien Aillet**

*Marionnettiste - arts de la rue*

Après un parcours de musicien, il se plonge dans l'univers de la marionnette, de la manipulation d'objet. Il construit ses décors, fabrique ses marionnettes et s'intéresse particulièrement à la technique du masque. Son envie est d'évoquer beaucoup avec trois fois rien, de parler au cœur sans rien démontrer.



## **Alima Kelch et Loïc aux percussions**

*Musiques actuelles / world-jazz*

Avec Alima, c'est l'ouverture sur la musique du monde notamment avec les percussions du moyen orient, et les percussions japonaises. Les textes sont chantés en plusieurs langues (français, berbère).

## **Grégory Grincourt**

*plasticien / machines sonores*

Issu des beaux arts de Dunkerque Grégory Grincourt y partage actuellement un lieu de création et d'exposition avec d'autres artistes contemporains. La plupart de ses installations sont interactives et comportent un travail sonore très important. Il plonge le spectateur dans un univers presque "cartoonesque", un paranormal de pacotille...



## **Cakepart**

*Musiques actuelles  
hommes orchestres*

Ce duo, tour à tours musiciens, comédiens, plasticiens, artificiers, détourne les nouvelles technologies, invente des instruments de percussions corporelles électroniques et crée des personnages musicaux, des créatures sonores.



## Sur le terrain : le CLEA vécu par une enseignante

**Frédérique Cunha, enseignante à l'école Les Tilleuls d'Outreau, en cours double CE2-CM1, témoigne de son expérience de ce premier CLEA boulonnais.**

### **Frédérique, quelle est la raison de votre implication dans le CLEA ?**

*Pour sensibiliser les enseignants à ce nouveau dispositif, une présentation était organisée avec les différents artistes. Le thème "animations de rues" m'a attirée et, surprise, les marionnettes étaient dans celui-ci. Heureux hasard puisque ma classe travaillait déjà sur l'écriture d'un conte et sa mise en scène par des ombres chinoises.*

### **Une opportunité qu'il fallait saisir donc ?**

*Oui, le CLEA, en permettant l'intervention de Julien Aillet dans ma classe, donnait une*

*nouvelle ampleur à notre projet. Ainsi, la motivation était à son comble : notre conte écrit, les enfants voyaient un artiste leur expliquer le monde fascinant des marionnettes, leur donner des clefs pour concevoir leurs ombres chinoises, pour établir une mise en scène...*

### **Comment se passe le premier contact avec l'artiste ?**

*Après la présentation générale, l'équipe de l'école a rencontré Julien. Nous étions emballés car sa passion se transmettait déjà. Il nous a permis de découvrir son monde, un peu comme si nous étions les enfants, en manipulant des marionnettes... D'ailleurs, il n'intervient pas que dans ma classe, mais aussi dans les deux CM2 et le CP de l'école. Dans un second temps, il a fallu faire le point sur le projet de la classe, puis se concerter régulièrement*

*pour préparer ses interventions avec les enfants en fonction des avancées. Ses interventions entretiennent la motivation. Il apporte des idées d'artistes, son expérience, sa technique, que ce soit pour construire les ombres ou pour notre mise en scène. C'est même dommage que nous n'ayons pas plus de temps avec lui !*

*Julien Aillet captive son jeune auditoire*

### **Constatez-vous des effets positifs sur vos élèves ?**

*Ils sont très attentifs avec lui. Quel étonnement le premier jour : un marionnettiste rien que pour eux, imaginez ! Le CLEA permet aux enfants de découvrir une autre façon de s'exprimer et apporte diverses réflexions : sur la gestuelle, sur la parole... Cela amène mes élèves à se poser des questions et à trouver des réponses par eux-mêmes. Ce sont de vraies occasions de débats. De plus, avec ce projet sur le théâtre d'ombres chinoises, nous réinvestissons des notions du programme scolaire : l'écriture d'un conte, l'expression orale, la lumière, les ombres, ... Les enfants me disent qu'il n'ont pas travaillé, et pourtant si ! C'est une manière pour eux d'utiliser concrètement ce qu'ils ont appris.*

### **Quel est votre souhait pour l'année prochaine vis-à-vis du CLEA ?**

*Conserver le CLEA. Je peux vous dire qu'il existe un vrai engouement autour de celui-ci dans beaucoup d'écoles. C'est une richesse culturelle qui doit se poursuivre. Certainement avec d'autres thèmes, d'autres artistes et dès le début de l'année scolaire.*

Les élèves de l'école Les Tilleuls, comme ceux inscrits dans une démarche du CLEA, vont assister gratuitement à un spectacle de Julien Aillet. Gageons qu'ils verront d'un "œil expert" cette représentation. Le travail de la classe de Frédérique Cunha donnera lieu à une représentation pour les parents et sera ensuite disponible sur le site Internet de l'école.





# Nausicaà : un **Atlas de l'Océan Mondial** pour alerter

**D**isponible depuis quelques semaines, l'**Atlas Mondial de l'Océan**, rédigé par le directeur de Nausicaà, **Philippe Valette**, et **Jean-Michel Cousteau**, se veut un ouvrage de référence par la qualité de ses données, de ses illustrations, mais surtout un signal d'alerte.

Action de l'homme, gestion des ressources, ces deux parties de l'ouvrage démontrent à quel point nous sommes liés à cet Océan Mondial. Les pollutions, la raréfaction des espèces, la dégradation des littoraux, autant d'actes dont l'humanité est responsable, mais dont elle subira les lourdes conséquences si rien n'évolue. Ainsi, actuellement 75% des stocks de poissons sont surexploités ou exploités au maximum ; 90% des grands poissons ont déjà été pêchés ; un tiers des récifs de coraux sont morts. La plupart des côtes est touchée par l'érosion et les pollutions marines, venues du continent, voyagent au bout du monde emportées par les courants...

La prise de conscience semble en cours. Les institutions internationales, les Etats, mettent en œuvre des politiques de protection des espaces maritimes, mais chacun, individuellement, doit y contribuer à son niveau, dans son quotidien. Voilà un message de Nausicaà qui, par ailleurs, va mettre en place un nouvel espace dédié à l'actualité de notre Océan mondial.

Cet Atlas est disponible en librairie (15 €). Livre de chevet ou support pédagogique pour les enseignants, un ouvrage utile pour les citoyens d'aujourd'hui et de demain. ■

## **Atlas de l'océan mondial**

par J.M. Cousteau et P. Valette  
Préface de Patricio Bernal, secrétaire exécutif  
de la commission océanographique  
intergouvernementale de l'UNESCO, sous-  
directeur de l'UNESCO.



*L'Atlas insiste sur l'urgence de la gestion des ressources*

# Au **Lycée maritime** de Boulogne-Le Portel : la mer, une passion, des métiers



*Les élèves du lycée étudient  
tous les aspects du métier de marin*

## L'APPEL DE LA MER

Construite en 1959 sur une hauteur qui surplombe le port, l'école d'apprentissage maritime de Boulogne-Le Portel, longtemps appelée école des mousses, est devenue établissement public local d'enseignement maritime et aquacole puis lycée maritime régional. C'est le seul établissement de ce type dans tout le Nord-Pas-de-Calais.

Dirigé actuellement par Michel Runigo, le lycée accueille chaque année en formation initiale (CAP ou BEP) quelque 150 jeunes venus de toute la façade maritime de la frontière belge au Tréport et qui souhaitent répondre à l'appel de la mer. Dès la prochaine rentrée scolaire, il sera en outre habilité à préparer, sur deux années, deux bacs Pro ouverts à tout titulaire d'un CAP ou d'un BEP maritime : conduite et gestion des entreprises maritimes et électro-mécanicien de marine.

Financé par le Conseil régional Nord-Pas-de-Calais, l'établissement dispose de moyens pédagogiques performants : un simulateur de passerelle et un simulateur machine, une salle de navigation informati-

**P**êche, commerce, plaisance... la mer offre de multiples métiers à qui veut bien s'y former. Car, si jadis on pouvait librement prendre la mer et y gagner sa vie, l'exercice de fonctions à bord des navires est aujourd'hui conditionné à la détention de diplômes ou brevets de formation professionnelle maritime.

Au Portel, un lycée prépare les jeunes aux différents emplois de la marine, mais aussi, par le biais de formations continues adaptées aux besoins des entreprises ou des artisans pêcheurs, tous les adultes qui désirent se perfectionner. Car, la formation permanente est indispensable pour les marins : elle leur permet de faire évoluer leur carrière, d'assurer la gestion prévisionnelle des effectifs ou de suivre l'environnement réglementaire et technologique.

sée, une salle météo, une salle hydraulique et froid, des ateliers de soudage électrique et oxyacétylénique, ainsi qu'un laboratoire de langues.

Bien des anciens marins reviennent à l'école pour y faire partager leur expérience et transmettre leur savoir à la jeune génération. De fait, le lycée a la particularité de nouer de formidables liens affectifs entre les élèves, l'équipe pédagogique et la grande famille des navigants. L'organisation de la vingtième édition du Défi des ports de pêche en est une vivante illustration. ■



*Grâce au simulateur, les élèves peuvent se familiariser avec leur futur environnement professionnel*



*8<sup>ème</sup> place au général du Défi des Ports de Pêche pour le lycée qui en outre organisait l'épreuve (voir p. 7)*

## Nouveau : le **CAP** par apprentissage

Le Lycée Maritime propose des diplômes (du CAP au Bac Pro), ainsi que diverses formations continues. Dès la rentrée 2007, grâce à un centre de formation (CFA) annexé au Lycée Maritime, un nouveau CAP par apprentissage, d'une durée d'un an, sera ouvert.



Ce CAP de matelot perpétuera ainsi la longue tradition de l'apprentissage directement dans le milieu maritime. Il sera accessible aux jeunes de 16 à 26 ans.

Par ailleurs, les formations continues sont toujours là pour répondre aux besoins de main-d'œuvre qualifiée, aider les jeunes motivés par la mer, soutenir l'activité de la pêche du premier port de France.

Le brevet "Capitaine 200 voile" en est à sa seconde édition et poursuit son développement. Bientôt, les formations "chef de quart", "lieutenant" et "patron de pêche" pallieront le déficit de main-d'œuvre tant redouté.

**Lycée maritime**  
**6 rue Georges-Honoré**  
**B.P. 1**  
**62480 Le Portel**  
**[www.lyceemaritime-boulogne.com](http://www.lyceemaritime-boulogne.com)**  
**Tél. : 03 91 90 00 90**

# Le Rollmops Théâtre, vivant et accueillant

**I**nstallé boulevard Kennedy à Boulogne-sur-Mer, le Rollmops Théâtre mène sa barque, avec détermination, sur les flots du spectacle vivant. Laurent Cappe, responsable artistique revient sur ce périple et nous présente les composantes du Rollmops Théâtre.



## **Laurent, depuis combien de temps le Rollmops Théâtre fait partie du paysage culturel local ?**

En considérant le Rollmops Théâtre en qualité de lieu, nous sommes ici depuis 1995. La compagnie existait un peu avant. Ici, c'est un ancien garage et la compagnie a voulu s'installer et faire vivre cet endroit. Un pari assez osé puisque nous avons débuté sans aides, de notre propre initiative. Les soutiens sont arrivés ensuite, un gage de reconnaissance en quelque sorte.

## **Quelle est l'originalité du Rollmops ?**

Nous sommes une compagnie fixée dans un lieu : le Rollmops Théâtre ce sont les murs qui hébergent la Compagnie du Rollmops. C'est plutôt rare, hormis quelques cas du côté de Lille, puis à Paris. Nous avons déployé énormément d'énergie pour nous installer, pour modeler l'endroit. Un vrai travail de fourmis. La ligne directrice était, et demeure, la sensibilisation au théâtre, la rencontre, les échanges. Cette vocation nous tient à cœur.

## **Comment s'exprime-t-elle ?**

Ici c'est un lieu de travail et de rencontres. Nous sommes créateurs de nos spectacles, nous faisons venir d'autres compagnies qui se produisent. C'est l'aspect assez classique des choses. Mais nous proposons aussi une école de théâtre, nous ouvrons les répétitions au public, nous faisons venir le jeune public. Nous avons opté pour le principe de résidences.

Ainsi, trois ou quatre compagnies s'installent ici chaque année pour quelques semaines. Elles travaillent en bénéficiant des équipements, du contexte. C'est fort en échanges pour nous, mais nous mettons aussi au point des rencontres avec le public, avec les jeunes des ateliers de quartier. Nous demandons aussi des moments conviviaux : les soirées "K fé Théâtre", ouvertes gratuitement au public, pendant lesquelles les artistes proposent des moments étonnants, souvent ludiques, parfois en rapport avec leurs travail en cours, et ça se termine généralement autour d'un buffet et en musique. Le 3 mai dernier, une compagnie qui a des racines aux Pays-Bas nous a proposé une soirée Hollandaise en s'amusant avec les clichés que nous pouvons avoir sur ce pays. Un bon moment ! Pour résumer, nous cherchons à aller au bout du "vivant" de ce spectacle vivant qu'est le théâtre.

## **Pour résumer, nous cherchons à aller au bout du "vivant" de ce spectacle vivant qu'est le théâtre**

## **Ecole de théâtre, sensibilisation... vous sentez-vous investis d'une "mission" ?**

Notre "mission", c'est de favoriser, de promouvoir le théâtre en tant que forme d'expression et de toucher le public. Notre démarrage s'étant fait sous le signe de la débrouille, nous souhaitons désormais donner un coup de pouce à ceux qui débutent. Ainsi nous prêtons le Rollmops aux compagnies amateurs ce qui leur permet de travailler dans de bonnes conditions, avec une aide technique, et non pas dans leur salon en reculant la table et les chaises.

En ce qui concerne nos créations, notre travail cherche à s'adresser à un large public sans sombrer dans la facilité. Faire passer de bons moments et alimenter une certaine réflexion accessible à tous, voilà une autre de nos lignes directrices.

### **Estimez-vous avoir conquis un public à l'heure actuelle ?**

Ma foi, nous n'avons jamais eu autant de spectateurs que depuis ces dernières années. Nous avons donc fidélisé un public. C'est le fruit d'un long travail et de notre volonté d'ouverture, de rencontres... Cela rejaillit aussi sur les compagnies qui viennent se produire ici. Nous sommes l'une des compagnies qui tourne le plus dans la région. Par exemple, le Prato de Lille va nous accueillir pour une se-

maine Rollmops. De même, notre compagnie est de plus en plus demandée à l'extérieur, par exemple, le Rollmops a reçu une commande pour l'ouverture du théâtre d'O à Montpellier.

### **Quels sont vos prochains projets ?**

Nous pensons à la prochaine rentrée, à la prochaine saison. Sinon, avec l'aide de la CAB, nous allons pouvoir améliorer le lieu au point de vue technique et héberger les artistes en résidence. C'est une étape supplémentaire pour notre esprit d'ouverture et d'accueil ■

**Le Rollmops Théâtre**  
**58/60 Avenue John Kennedy**  
**62200 Boulogne sur Mer**  
**theatre.rollmops@wanadoo.fr**  
**Renseignement / fax : 03 21 87 27 31**

*La musique est souvent présente dans les spectacles du Rollmops Théâtre*



## **REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES ET AUTRES ACTIONS**

Pour chaque spectacle, il est possible d'organiser des représentations scolaires, et/ou de mettre en place, avec les équipes artistiques, des sensibilisations au Rollmops même ou dans les établissements scolaires. D'autre part, le Rollmops mène chaque saison un grand nombre d'actions de formation ou de sensibilisation : répétitions publiques, stages, opérations "envers du décor"... N'hésitez pas à vous renseigner !

## **ATELIERS DE QUARTIER**

Opération soutenue par la CAB (23.155 € accordés lors du Conseil du 29 mars) et la DRAC, les ateliers de quartiers permettent à environ 70 jeunes de pratiquer le théâtre avec des professionnels et de monter ainsi un projet complet. Pour les participants, cette pratique ouvre des horizons nouveaux, permet de s'intégrer à une logique de groupe, de projet, de réalisation en commun et très souvent de découverte de soi.

Une journée commune entre les différents ateliers permet également à ces jeunes de se rencontrer, d'échanger et de jouer en public.

Laurent Cappe mentionne qu'il ne s'agit pas de former des professionnels, mais quatre ou cinq jeunes ont découvert une vocation dans ces ateliers et oeuvrent dans des compagnies ou dans le spectacle.

Samedi 30 juin et dimanche 1<sup>er</sup> juillet

### La Liane autrement : les fêtes de la Liane



**Profitez de ce week-end estival pour (re)découvrir la Liane à travers de nombreuses expositions et animations le long de son parcours :**

#### Moulin d'Hesdigneul de 14h à 19h :

Expositions et animations autour de la Liane, ses moulins à eau, ses coins inédits, sa faune, sa flore... Découvrez aussi le village du développement durable grâce au CFA AFOBAT d'Hesdigneul et venez rencontrer les entreprises du Boulonnais respectueuses de l'environnement.

**Nausicaà :** 9h -18h30 (le samedi) et 9h-19h30 (le dimanche). Vous pourrez acquérir votre passeport citoyen et découvrir l'expo "Cap au Sud". Exposition payante mais accordée à un tarif préférentiel pour toute personne disposant de son "passe Liane", distribué sur le site du moulin d'Hesdigneul.

#### Arena : 10h – 12h30 et 14h – 18h

Découvrez la biodiversité des rivières et de notre région.

**Séliane** (Station d'Épuration de la Liane) : le samedi de 14h30 à 17h30

Exposition inédite d'anciennes photos de l'estuaire de la Liane, réalisée par le Service Maritime des ports de Boulogne-sur-mer et Calais (SMBC). (Exposition également présente à Aréna)

#### Crémarest : le samedi de 14h à 16h

Découverte des pratiques agricoles liées à la protection de l'eau chez M et Mme Masset - Ferme de la Caury - 91 rue Houblonnerie - 62 240 Crémarest (Action développée par le Groupement de Développement Agricole du Boulonnais).

#### RANDONNÉES :

##### le samedi 30 Juin :

**Quesques :** rendez vous à 14h sur la place en face de l'Église, pour une randonnée de 12 km. (Réservation obligatoire. Contactez M. REGNIER au 03 21 80 22 98)

**Questrecques :** deux départs, place de Questrecques à 15h et 17h. (Réservation obligatoire. Contactez M. LAMBERT au 03 21 10 76 42).

##### Dimanche 1<sup>er</sup> Juillet

**Hesdigneul :** rendez vous 14h au moulin d'Hesdigneul, pour une randonnée de 8 km. (Réservation obligatoire. Contactez M. REGNIER au 03 21 80 22 98)

**Questrecques :** rendez vous à Questrecques pour partir à la découverte des truites et truitelles de la Liane sur ruisseau de la Pierre. Deux départs, place de Questrecques : 14h et 16h. Une navette effectuera le trajet vers le ruisseau à truitelles.

Puis venez profitez d'une balade découverte le long de la Liane de 8 km (2h). Deux départs, place de Questrecques : 15h et 17h. (Réservation obligatoire pour les deux activités. Contactez M. LAMBERT au 03 21 10 76 42)

Du 6 au 22 juillet

### Festival de la Côte d'Opale

Temps fort de la saison estivale, le Festival de la Côte d'Opale nous propose à nouveau une programmation très éclectique allant du jazz au slam en passant par la chanson ou le rock. Nous pourrions notamment découvrir dans le Boulonnais : les Fatals Picards au Portel (sur la plage) le 8 juillet (21h); Gérard Butcher à Wimereux (Pointe de la Crèche) le 9 juillet (18h30); Bruno Boisliveau, les Cavaliers de l'Aventure & Vincent Courtois Quartet Equilibre à Hardelot (centre équestre) le 14 juillet (20h); Final des Journées de la Mer "Gocoo" à Boulogne (jardins Nausicaà) le 15 juillet (18h); Warsaw Village Band à Wimereux (baie St Jean) le 16 juillet (20h45); Abd Al Malik à Boulogne (Magic Mirror/Nausicaà) le 17 juillet (21h15); Gowy (12h30), BP Zoom (18h30) et Aaron (21h) à Boulogne (Magic Mirror/ Nausicaà) le 18 juillet; The Bells (12h30), Raul Paz (18h30) et Nosfell (21h) à Boulogne (Magic Mirror/ Nausicaà) le 19 juillet; Linda Lemay à Boulogne (palais des sports) le 19 juillet (20h); Lemito (12h30), Fabien Cahen (18h30) et Ultra Orange & Emmanuelle (21h) à Boulogne (Magic Mirror/ Nausicaà) le 20 juillet; Backstage (12h30), Jeanne Cherhal (18h30) et Red (21h) à Boulogne (Magic Mirror/ Nausicaà) le 18 juillet; Les Maîtres de Bele / Renegades Steel Orchestra, Cie de Si de La, à Boulogne le 22 juillet...

#### Renseignements et programme complet :

#### Festival de la Côte d'Opale :

**03 21 30 40 33 ou [www.festopale.cx](http://www.festopale.cx)**

Abd Al Malik  
à Boulogne le 17 juillet



## Du 13 au 15 juillet **Boulogne fête la mer**

La ville de Boulogne-sur-Mer organise la troisième édition de l'opération "La Côte d'Opale fête la mer" du 13 au 15 juillet prochains sur le quai Gambetta. Parmi les vieux gréements que pourront admirer les Boulonnais, la Fédération Régionale pour la Culture et le Patrimoine Maritime (FRCPM – Nord-Pas-de-Calais) a organisé la venue de plusieurs bateaux historiques et de grands voiliers : le trois mâts "Belem", le "Brick Mercedes", le "Renard", le "Nele" et enfin le "Strand Hugg". Ces cinq voiliers seront entourés d'une flottille de bateaux venue du Nord-Pas-de-Calais, de Belgique, de Normandie et d'Angleterre. Pour les faire découvrir, des parades nautiques seront organisés pendant ces trois jours.

Sur les quais, plusieurs villages thématiques seront organisés sur l'environnement marin, le patrimoine maritime, la gastronomie ou les sports nautiques. Des concerts de chants marins sont également prévus avec la prestation de groupes régionaux, normands, hollandais, anglais et belge. Les villages seront en accès libre.

**Renseignements : [www.ville-boulogne-sur-mer.fr/](http://www.ville-boulogne-sur-mer.fr/)**

## **Côte à Côte**, un guide estival transfrontalier

Dans le cadre d'un projet de coopération transfrontalière, les services tourisme et culture de la CAB se sont associés au Shepway District Council (structure comparable à la CAB), et à l'association BOSCO pour éditer un fascicule avec toutes les manifestations "été 2007" du Boulonnais et de la région de Folkstone.

Ce document, intitulé "Côte à Côte" est disponible sur simple demande auprès du service tourisme de la CAB (03 21 10 36 30 ou [tourisme@agglo-boulonnais.fr](mailto:tourisme@agglo-boulonnais.fr))

Le projet "Côte à Côte" (projet cofinancé par l'Union Européenne - FEDER) prévoit également des rencontres, des formations, entre les professionnels du tourisme anglais et français. Ces échanges doivent permettre de renforcer la promotion réciproque des destinations outre-manche.

Dans sa partie culturelle, ce projet prévoit des jumelages musicaux à l'occasion d'événements culturels phares de nos deux régions : Le Charivari (à Folkstone) et le désormais célèbre festival de musiques actuelles boulonnais : Le Poulpaphone.

Un jury français se rendra donc à Folkstone les 14 et 15 juin 2007 afin de sélectionner, lors du Charivari, le groupe anglais qui se produira sur les scènes du Poulpaphone en octobre 2007. Le groupe français qui aura le privilège de jouer lors du Charivari, en juillet 2008, sera quant à lui sélectionné au Poulpaphone (dont le lieu n'est pas encore défini à l'heure où nous écrivons ces lignes).



Projet cofinancé par  
l'Union Européenne  
(FEDER)



24 et 25 août à Hardelot

## **Finale du championnat de France de Merathon**

Après le Défi des ports de pêche, le Boulonnais affirme sa vocation nautique en accueillant un autre événement majeur.

Le Merathon verra s'enchaîner les courses par catégorie de bateaux (kayak monoplace, biplace, pirogue six places, etc.), entre Hardelot et le fort de l'Heurt afin de départager les 550 meilleurs kayakistes français.

Le club Kayak Mer Côte d'Opale (KMCO), forte d'expériences précédentes, organise cette finale du championnat de France. Le KMCO s'est notamment distingué en devenant deux fois champion de France.

Environ cent dix clubs français seront à Hardelot, avec la présence de nombreux compétiteurs étrangers invités. Une excellente occasion de montrer la beauté de notre région et son savoir faire. Il est à noter également que la fédération accueillera des champions handisports à cette occasion.

Le nombre de compétiteurs, la beauté des embarcations et de la Côte d'Opale promettent de grands moments sportifs et de belles images.





# Les Week-ends

## d'Aréna

### "L'art et la matière"

L'évènement estival d'Aréna : tout au long de l'été (3 juillet - 31 août), quatre événementiels autour de la photographie avec Georges Deparis, les arts plastiques avec Aude Bérard, la cuisine "sauvage" avec Véronique Caron et la peinture sur fresque avec Yuna Moret...

**Renseignements : 03 21 10 84 30**

#### **Dimanche 1<sup>er</sup> juillet** **Course d'orientation**

Découverte ludique et sportive dans les dunes d'Ecault. Course d'orientation avec énigmes... Rendez-vous à 9h30 à Aréna.

#### **Dimanche 15 juillet** **Y'a-t-il une vie à marée basse ?**

Dans le cadre de "La Côte d'Opale fête la mer à Boulogne", animations sur la plage d'Ecault de 9h30 à 12h, pique-nique et atelier à Aréna de 14h à 16h. Rendez-vous à 9h15 sur le parking de la plage d'Equihen.

#### **Dimanche 5 août** **La vie cachée des petites bêtes**

Partez à la découverte de ce monde mystérieux : celui des petites bêtes des milieux humides... Rendez-vous à 14h30 en forêt d'Har-delot (parking ONF de Condette).

#### **Samedi 18 août** **La nuit des étoiles à Ecault**

#### **Dimanche 19 août** **Atelier de création de mobiles**

Sur le thème des astres. Rendez-vous à 14h à Aréna.

**Chemin de la Warrenne**  
**ECAULT / SAINT-ETIENNE-AU-MONT**  
**Tél. : 03 21 10 84 30**  
**<http://arena.agglo-boulonnais.fr/>**



#### *Horaires d'ouverture*

- Pendant les vacances scolaires, Aréna est ouvert du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

- Hors vacances scolaires, Aréna est ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 et le premier week-end de chaque mois de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

# agglorama

## Numéros utiles

### COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU BOULONNAIS

Accueil : **03 21 10 36 36** - Fax : **03 21 10 37 63**

Internet : [www.agglo-boulonnais.fr](http://www.agglo-boulonnais.fr)  
et [www.agglo-boulogne-cotedopale.fr](http://www.agglo-boulogne-cotedopale.fr)

### LE TRI SÉLECTIF

#### ■ Déchetterie de Saint-Martin-Boulogne :

ZI de l'Inquéterie  
62280 Saint-Martin-Boulogne  
Tél. : **03 21 80 26 27**

#### ■ Déchetterie de Saint-Léonard

ZI de la Liane 62360 SAINT-LÉONARD  
Tél. : **03 21 92 31 31**

*Les déchetteries sont ouvertes de 8h à 18h45 du lundi au samedi sans interruption - De 8h à 11h45 le dimanche. Fermées les jours fériés.*

**Une question sur le tri ?**  **0800 072 772**

### REFUGE DES ANIMAUX

ZI de l'Inquéterie  
62280 Saint-Martin-Boulogne  
Tél. : **03 21 31 38 46**

### ARÉNA

Route de la Warrenne - Ecault  
62360 Saint-Etienne-au-Mont  
Tél. : **03 21 10 84 30**  
<http://arena.agglo-boulonnais.fr/>

### HÉLICÉA

Z.A.C Mont Joie 62280 Saint-Martin-Boulogne  
Tél : **03 21 10 08 65** - Fax : 03 21 10 83 50  
E-mail : [helicea@vert-marine.com](mailto:helicea@vert-marine.com)

### ECOLE NATIONALE DE MUSIQUE ET DE DANSE

47, rue des Pipots 62200 Boulogne-sur-Mer  
Tél : **03 21 99 91 20** - Fax : 03 21 99 91 24